

CLAUS - Technical Rider - Podium Plan

Contact informatie:

web: <http://www.clausmusic.nl>

social: <http://www.facebook.com/clausmusic>

music: <https://open.spotify.com/album/6V8aYjyiQEWObn0BWalFJR>

<https://open.spotify.com/album/1EWgCJvV3fJGL3vxNSgA6C>

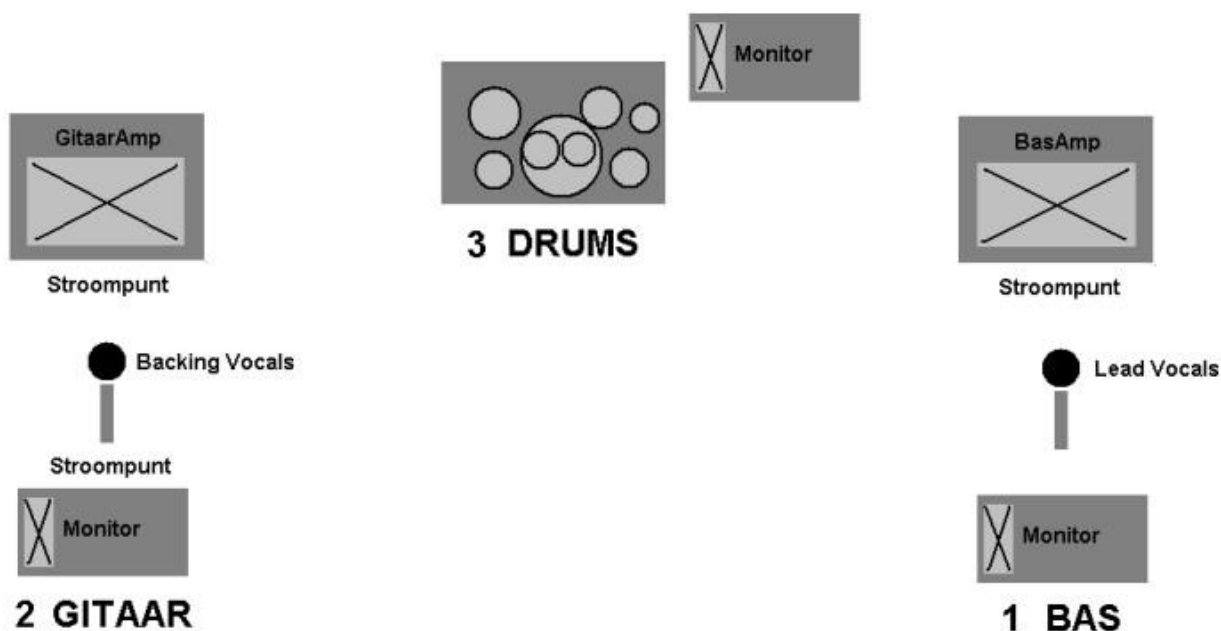
<https://www.youtube.com/playlist?list=PLY7Kvj89RtqVXgA7XNEH2tByRL76ZEzAp>

<https://www.youtube.com/playlist?list=PLY7Kvj89RtqVX8ID5EmjdZlqlq6ckow7a>

email: claus.music@hotmail.com

tel 1 : 06 47074042 (Floris)

tel 2: 06 41615055 (Jan)



CLAUS is:

	Naam	Instrument
1	Jan	Bas / Lead Vocals
2	Floris	Gitaar / Backing Vocals
3	Pim	Drums

CLAUS neemt mee (indien nodig):

Jan (Bas / Lead Vocals):

Fender bas gitaar

Overdrive pedaal

Bas amp: Hartke 250 Watt Top & Cabinet met 4x10"

Floris (Gitaar/ Backing Vocals):

Fender Stratocaster gitaar

Pedal board

Gitaar amp: Marshall JMP 50W Top & Cabinet met 2x12"

Pim (Drums):

Drums:

We gebruiken het liefst een drumstel van de backline. Als zo'n drumstel wordt aangeboden dan wordt meegenomen:

Snare drum

Bekkens (twee crashes, 1 Ride en 1 set hi-hat)

Als het nodig is wordt ook de rest voor een volledig drumstel meegenomen:

Bass drum

Kick pedaal

Tom op bass drum

Floor tom

Drum kruk

CLAUS heeft nodig:

Algemeen:

Mixer.

Zaal versterking en speakers (P.A.).

Stroompunten op het podium voor bas en gitaar.

Podium monitoren (3).

Microfoons (2 voor zang, mic set voor de drums, 1 voor bas, 1 voor gitaar).

Snoeren & DI boxen naar mixer.

Jan (Bas / Lead vocals):

Monitor: Mix met voornamelijk zang en bas, beetje gitaar.

1 bas microfoon (mogelijk gecombineerd met DI, liever niet alleen DI).

1 zang microfoon.

Floris (Gitaar):

Monitor: Mix met voornamelijk gitaar, zang, bas.

1 gitaar microfoon.

1 zang microfoon.

Pim (Drums):

Monitor: Mix met voornamelijk gitaar, zang, bas.

Drum microfoons.

Mix tips:

- Stijl: CLAUS speelt punk / jazz / rock. Korte drukke hectische nummers met veel afwisselingen. De zang is meestal aanwezig maar er zijn ook vele instrumentale delen.
- Voor ons is het belangrijk dat het zaalgeluid goed is. Het helpt niet altijd mee dat wij als band graag een hoop herrie maken. Als wij kunnen meewerken aan een goed zaal geluid door iets aan onze instellingen / volume te doen laat het ons ajb weten.
- Graag een redelijk “droge” sound dus niet teveel galm en echo op de zang en instrumenten. We spelen namelijk drukke ruwe muziek en een te “natte” mix doet het geen goed. Een beetje “ruimte” creëren is natuurlijk prima.
- De bas gitaar heeft een prominente rol en is bijna een tweede gitaar qua sound en invulling met niet zozeer alleen laag maar meer overstuurd mid-laag in het geluid.
- De gitaar wisselt af tussen clean-crunch en distortion. Bij een solo wordt wat volume boost gebruikt. Vooral mid en mid-hoog wordt in gebruik genomen.

Andere wensen:

- Beveiliging: CLAUS bergt hun spullen graag veilig op in een ruimte die op slot kan of goed in de gaten gehouden wordt.
- Vervoer: CLAUS moet met de auto hun spullen kunnen afleveren. Indien hier rekening gehouden moet worden met speciale dingen zoals pasjes voor toegang tot centrum, een specifieke route en parkeer mogelijkheden, dan graag even contact en overleg.